

Ayfer Artaç

İletişim Fakültesini bitirdi. TV Programcılığına 1985 yılında TRT Ankara TV da dış yapımlar ve belgesel programlarda asistan olarak başladı. 1988 yılında Amerikan CTW TV ile ortak yapım olan Susam Sokağı Projesinde metin yazarı ve Live Action filmler yönetmen asistanı olarak çalıştı. Çocuklara yönelik ilk haber bülteni olan 'İstim Bülten'in yapımcılığını ve gene çocuk programı olan 'Hangisi Doğru' programının metin yazarlığını yaptı. 1989-1992 yılları arasında TRT İstanbul TV'da çocuk ve müzik- eğlence programlarının yapımcılığını ve metin yazarlığını yaptı. 1992-1996 Türker İnanoğlu'na bağlı olarak Ulusal Prodüksiyonun ATV'ye hazırladığı Prime- Time müzik eğlence ve sabah programlarının yapımcılığını ve metin yazarlığını yaptı.

1996-1998 yılları arasında Süper Kanal'da tüm yapımlar koordinatörü olarak çalıştı. 1998-2000 yılları arasında Kanal 6'nın değişim ve yenilenme döneminde Tanıtım ve İç Yapımlar Koordinatörü olarak çalıştı. Her Halimle Sev Beni (Sit-com TRT1), Kırık Kalpler Durağı (Sit-com ATV), Gizli Dünyalar (Drama-Show TV), Aşkın Mucizeleri-(Drama ATV), Gerçeğin Ötesi (Drama ATV), Uzaklar Belgeseli (Belgesel- ATV) yazdı. 2000-2010 yılında Perfore Ajans'da TV'lere yönelik program ve dizilerin üretim ve koordinasyonunu , reklam konseptlerini ve planlamasını gerçekleştirdi. Mudurnu Tavuk, Demirbank, Genel Sigorta, Amerikan Hastanesi, Maxon, Sigortacılar Birliği, Sörf Çikolata , Saray Gofret reklam kampanyalarını sloganlarını ve kampanyalarını hazırladı.

2010-2017 yılları arasında çocuklara yönelik klasik müzik altyapılı çocuk müziklerinin (Mozart ve Perileri, Beethoven Düşler ülkesi, Vivaldi Masal Müzesi, Bach Sihirli Müzik Kutusu, Çaykovski Oyun Ağacı) yazarlığını yaptı ve okullar için müzikal eğitim programını hazırladı. Eserler Ankara Devlet Operası repertuvarına alındı. Çoklu sanat atölyelerini içeren program Terakki Okulları ve Ankara TED Kolejinde uygulandı. Halen Enka Okulları ve İTÜ Natuk Birkan İlköğretim Okullarında ve Yeşilyurt Açık Kolejinde uygulanmaya devam etmektedir.

2015-2017 D- Marin Klasik Müzik Festivali, Bodrum Müzik Festivali ve Akbank Caz Festivallerinde çocuklara yönelik sanat atölyelerinin yürütücülüğünü ve koordinasyonunu yaptı.